

André Bègue...

...un artiste ablonais de 101 ans !

André Bègue vit à Ablon depuis plus de 70 ans. Il est une personnalité connue des habitants de la ville. Au vu d'une exposition présentant ses œuvres du 19 au 23 décembre prochain, nous sommes allés à sa rencontre. Découverte d'un homme qui s'est inscrit dans l'histoire.

Né en 1922, André Bègue, fils d'un gendarme parisien, a grandi à Saint-Cloud, dans la région Parisienne où il a développé une vision artistique du monde.

Une âme artistique dès son plus jeune âge

Vers l'âge de 15 ans il commence à travailler au sein d'une imprimerie, où il débute comme agent de maintenance des machines.

Après quelques temps dans l'entreprise et avec son envie grandissante de faire du dessin, il finit par intégrer le service dessin-lithographie de l'imprimerie. Un emploi qui lui permet de s'ouvrir à un apprentissage dans le domaine de l'art.

Une vie ancrée dans l'histoire

C'est en 1943, en pleine Seconde guerre mondiale qu'André est réquisitionné sous l'occupation pour aller faire son STO (Service du Travail Obligatoire) à Berlin. Refusant de travailler à la fabrication d'armes pour les Allemands, il a été affecté à la propreté et à l'entretien des ateliers.

En 1945, avec l'avancée des forces soviétiques, André parvient à revenir en France après de nombreux périples et plusieurs jours de train.

À son retour, André a pu retrouver son emploi à l'imprimerie, où il restera jusqu'à sa retraite, à l'âge de 60 ans.

Des inspirations artistiques multiples

Afin de profiter pleinement de ce nouveau temps libre pour assouvir sa passion de l'art, tous les mercredis, pendant de nombreuses années, il visite les musées parisiens en compagnie de son petit-fils.

S'inspirant à la fois de l'art contemporain et de ses nombreux voyages (Hollande, Allemagne, Autriche, Italie, Yougoslavie, Norvège...), André propose diverses créations.

Tantôt sculpteur sur bois d'olivier, tantôt peintre sur toiles, il réalise des œuvres mêlant différentes techniques artistiques dont le collage de lamelles en

bois et la peinture à l'huile.

Aujourd'hui son inspiration prend deux dimensions : la nature et l'actualité. De fait, la politique mondiale lui permet d'imaginer des scènes très représentatives, comme les élections américaines, les gilets jaunes ou le Covid-19.

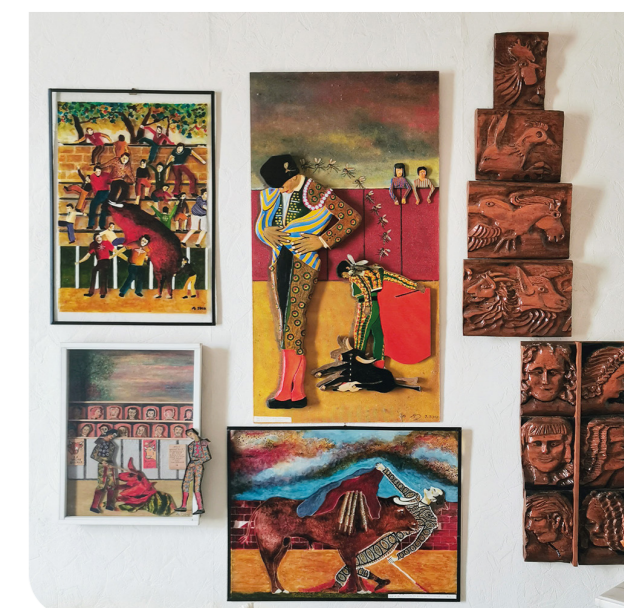
Mais lorsqu'il est en province, dans la Drôme, c'est la nature et l'air bucolique qui lui permettent d'imaginer ses petites saynètes.

Ces deux univers très tranchés avec des réalités différentes, coexistent donc avec un trait d'humour propre à cet article.

Une exposition à ne pas manquer

Du 19 au 23 décembre 2023, venez découvrir le travail de cet ablonais centenaire.

Présent à l'Espace culturel Alain-Poher, vous pourrez le rencontrer, ainsi que sa famille qui l'a soutenu dans cette initiative d'exposer ses œuvres.



Exposition du 19 au 23 décembre

Renseignements :

Tél. : 01 45 97 53 11

Mail : ecap@ville-ablonsurSeine.fr